

# Produktübersicht

(Stand Januar 2004 - [www.dmexx.com](http://www.dmexx.com))

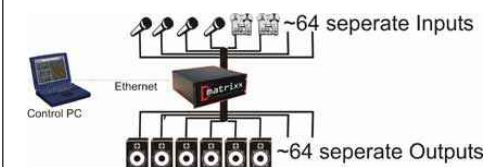
**Dmatrix Core:**  
flexible, kostengünstige 64x64 Kanal Mischmatrix



## Mixmatrix:

Bis zu 64 Eingänge können auf bis zu 64 Ausgänge gemischt und/oder geroutet werden. Die D-Matrixx Client Software bietet dazu verschiedene Seiten mit unterschiedlichen Schwerpunkten an, die zur Erstellung und Kontrolle des Systems in Echtzeit dienen können. Die Matrixx beinhaltet optional einen Multi-clientfähigen Server sodass gleichzeitig von verschiedenen Plätzen aus gesteuert werden kann. Pro Ein- und Ausgang bietet das System einen digitalen Gain, 4 vollparametrische Equalizer, 2 Dynamics, bis zu 64 Aux-sends, Fader, Phase Reverse, Channelmute und zusätzlich eine schaltbare Eingangsmatrix aller Inputs auf den Eingangskanälen.

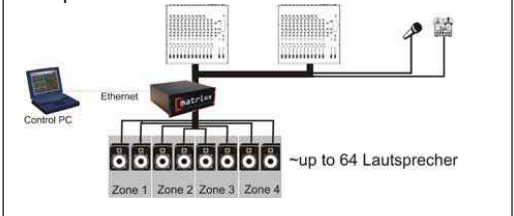
### Beispiel:



## Zonen-Beschallung

Einzelne oder mehrere vorgemischte oder ungemischte Quellen lassen sich in den Eingängen, und jede Summe nochmals in den Ausgängen mit individuellen Delays versehen. Außerdem ist jede Summe intern nochmals auf einen weiteren Eingang routbar, um wiederum Clustersummen bilden zu können. Damit sind auch komplexe Zonenbeschallungsvorgänge einfach realisierbar, und, einmal erstellt, in weniger als 30 ms abrufbar.

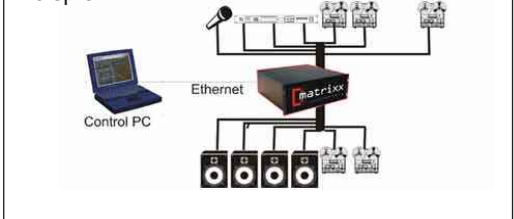
### Beispiel:



## Studio-Matrix

Im Studio können externe Effektgeräte, analoge oder digitale Bandmaschinen, externe Wandlereinheiten, und anderes angeschlossen werden. Die D-Matrixx kann somit sowohl als extrem komfortable I/O matrix und/oder als Mischpultweiterung fungieren. Durch die MIDI-Programmaufrufe kann sie sogar in externe Automationen verzögerungsfrei eingebunden werden. Aufgrund der Möglichkeit Preset vorkonfigurierbar zu gestalten, sind hier auch Peripheriegeräte, die sowohl mit Surroundfunktion als auch mit Stereofunktion ausgestattet sind, per Knopfdruck konfigurierbar und damit in das vorhandene Mischsystem bequem und vollständig und individuell integrierbar.

### Beispiel:



## Audio-Netzwerk

Mehrere D-Matrixx Units können optional über Glasfaser oder BNC MADI zu einem Audionetzwerk verbunden werden. Zusätzlich zu den vorhandenen I/Os und Funktionen steht damit nochmals ein 64 kanaliger Bus zur Verfügung (64Kanäle total), der eine Interkommunikation über MADI ermöglicht (Token Ring). Geplant ist hier zukünftig auch die Möglichkeit einer sternförmigen Verkabelung. Der Abstand der Systeme zueinander kann bei Glasfaserverkabelung deutlich mehr als 500m betragen.

### Beispiel:

